



Disciplina: ARTE

Professor(es): Sandro Mattos dos Santos

Fase/Série/Ano: 6º ANO

1º
TRIMESTRE

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS

Instrumento Avaliativo	Data de Aplicação / Apresentação	Descrição da atividade	Pontuação Máxima
T R A B A L H O	14/03 – 18/03	PRODUÇÃO ARTÍSTICA: ARTE E CONEXÕES – EMOJI - OBRA O GRITO CAPÍTULO 1	3,0 PONTOS
T E S T E	04/04 – 08/04	CONTEÚDO: A ARTE COMO EXPRESSÃO, DA FORMA A IMAGEM, UM MUNDO DE SONS - CAPÍTULOS 1 E 2	4,0 PONTOS
S I M U L A D O	23/03	SIMULADO TRIMESTRAL CAPÍTULO 2	3,0 PONTOS
P R O V A	28/04 – 06/05	SEMANA DE AVALIAÇÃO – PROVA DE HISTÓRIA DA ARTE A PROVA SERÁ FORMATADA COM DEZ QUESTÕES, DIVIDIDA EM OBJETIVA E DISCURSIVAS. CONTEÚDO CAP. 3,4,5	10,0 PONTOS
R E C U P E R A Ç Ã O	23/05 – 27/05	PROVA DE RECUPERAÇÃO UMA AVALIAÇÃO QUE COMPREENDERÁ OS MESMOS CAPÍTULOS DA PROVA TRIMESTRAL, CASO O ALUNO OBTENHA UMA NOTA MAIOR DO QUE A PROVA TRIMESTRAL, ELA SERÁ SUBSTITUÍDA. CASO SEJA MENOR, A NOTA ANTERIOR SERÁ MANTIDA.	10,0 PONTOS

